

Octubre 2015

Del viernes 2 al domingo 4 de octubre

102, Fiesta de San Francisco, Cuetzalan, Puebla

Desde la belleza de sus montañas, la historia del templo de San Francisco de Asís se remonta a 1552, fecha en que esta zona fue alcanzada por los españoles y catequizada por los franciscanos. En 1555 los franciscanos nombraron patrono del pueblo a San Francisco de Asís, lo cual aceptaron los indígenas, quienes se identificaron con su estilo de vida consagrado a sus hermanos y el respeto que mostraba por la naturaleza. La fiesta patronal de Cuetzalan es el 4 de octubre, antecedida por un novenario. Durante estos nueve días, el pueblo se viste de fiesta, organiza el mayordomo en turno y el santo se ofrenda con ceras típicamente adornadas y con una flor llamada Chamaki y Cucharilla.

Recorrido: terrestre con pernocta

Expositor: Historiadora, Lucila Mata Macedo

Precio: \$2,994.00 pesos p/persona en habitación doble

Banamex 6 meses sin intereses: \$499.00 pesos

Sábado 3 de octubre

103, Mitos, leyendas, historia, arquitectura y costumbres de época en el Centro Histórico, Ciudad de México

Narración de mitos y leyendas acerca de diversas calles, plazas y edificios del área nororiente del Centro Histórico de la Ciudad de México, desde la época prehispánica hasta el siglo XIX.

Conoceremos también diversos aspectos de las bebidas espirituosas de cada época y haremos un recorrido por: las cantinas de antaño, centros de reunión, bohemia y remembranzas de los barrios.

Recorrido: peatonal

Expositor: Arqueólogo, Francisco Carlos Rangel Guajardo

Precio: \$179.00 p/persona

Domingo 4 de octubre

104, Tlalpujahua, Pueblo Mágico, Michoacán

Tlalpujahua es un poblado prehispánico de origen mazahua, pueblo mágico y pequeño trozo de tierra rodeado de minerales plata, oro, fantasía y ensoñación, cuyas calles empedradas y bellas construcciones coloniales invitan a disfrutar una aventura cultural. En este circuito se visita la parroquia de la Virgen del Carmen ?de estilo barroco del siglo XVIII?, el museo de López Rayón ?prócer de la Independencia? y el antiguo monasterio franciscano.

Este recorrido es una magnífica oportunidad para saborear las deliciosas conservas típicas de la región, como higos, manzanas, peras y tejocotes, además de exquisitas mermeladas de frutas regionales.

Recorrido: terrestre un día

Expositor: Historiadora, Juana Belman Ortiz

Precio: \$570.00 p/persona

Sábado 10 de octubre

105, Los salterios de Altzayanca, Tlaxcala

Altzayanca es uno de los 60 municipios que constituyen el Estado Mexicano de Tlaxcala, donde aún se mantiene la tradición de ejecutar y elaborar los salterios, costumbre que han heredado por generaciones, pues los habitantes de dichos municipios son pioneros en la creación de este instrumento.

El salterio se crea con madera de oyamel, pino, encino y cedro, esto lleva su tiempo debido a que se le colocan con cuidado las cuerdas, pues de ello dependerá el buen sonido en su ejecución. Asistiremos a un recital de salterios.

Recorrido: terrestre un día

Expositor: Historiadora, Lucila Mata Macedo

Precio: \$570.00 p/persona

Sábado 10 de octubre

106, Ventanas arqueológicas II. Poniente del centro ceremonial mexicana, Centro Histórico, Ciudad de México

La visita se inicia en la entrada del Templo Mayor y continúa por la zona arqueológica descubierta en la segunda mitad del siglo XX. Ahí se realizan importantes investigaciones que permiten conocer diversos aspectos del imperio mexicana, que alguna vez abarcó desde el norte de nuestro país hasta Centroamérica. También se visitarán el Conjunto Ajaracas, y el histórico inmueble Real Colegio de Cristo, actualmente, el Museo de la Caricatura donde en sus cimientos guardan vestigios prehispánicos que se relaciona con restos del Templo Mayor. Posteriormente, iremos a las criptas de la Catedral metropolitana donde se encuentran vestigios de la ciudad sagrada mexicana.

Recorrido: peatonal

Expositor: Arqueólogo, Álvaro Barrera Rivera

Precio: \$179.00 p/persona

Domingo 11 de octubre

107, Palacio de Lecumberri y barrio de San Lázaro, Centro Histórico, Ciudad de México

El barrio de San Lázaro muestra la iglesia de San Antonio Tomatlán, con hermosos retablos barrocos; además, veremos la ex iglesia y el ex hospital de San Lázaro que estuvo dedicado a los enfermos de lepra y, por último, conoceremos la imponente iglesia neoclásica de la Santa Cruz y Soledad de Nuestra Señora.

Al visitar el Palacio de Lecumberri contaremos su historia que se remonta a 1900, cuando lo inauguró Porfirio Díaz como una prisión única y moderna; en sus muros fueron asesinados, Madero y Pino Suárez y posteriormente se convirtió, en el Archivo General de la Nación.

Recorrido: peatonal

Expositor: Etnohistoriador, Armando Ruiz Aguilar

Precio: \$179.00 p/persona

Sábado 17 de octubre

108, Metepec, Estado de México

La producción alfarera del arte popular en Metepec es ¿como en todo México? diversa en sus diseños, decoraciones, técnicas, usos y funciones e incluso en las formas de organización de sus creadores. Dicha actividad pone de manifiesto sus características culturales. En esta comunidad, otrora rural, se producen para su autoconsumo y venta formas que van desde las utilitarias cazuelas, jarras y nacimientos, además de los famosos árboles genésicos, entre otros artículos del realismo mágico, único y personal de este lugar, y se utilizan como materia prima las arcillas naturales y el paisaje de su entorno. Estas piezas no sólo tienen un fin utilitario, sino también en numerosas ocasiones forman parte de ceremonias religiosas que se suman a la vida cotidiana en el hogar, de la fiesta o la de las danzas con sahumerios y candelabros, o como los llamados árboles de la vida o piezas motivas de las ofrendas. La presencia del barro transformado en obras creativas se mostrará durante este viaje, en múltiples formas al recorrer las calles, templos y plazas del lugar.

Recorrido: terrestre un día

Expositor: Historiador de Arte, Heriberto Ramírez Dueñas

Precio: \$570.00 p/persona

Domingo 18 de octubre

109, La Condesa, colonia del pasado y de abolengo, Ciudad de México

Observemos la arquitectura habitacional en diversos estilos, el art nouveau, art déco y español californiano de este barrio tradicional. Tal recorrido propone conocer algunos ejemplares de casas-habitación en la colonia Hipódromo Condesa, construida en los antiguos terrenos de la Hacienda de la Condesa de Miravalle, barrio diseñado novedosamente de manera radial a partir de un punto central: el Parque México. Durante el recorrido podremos comprender los antecedentes históricos, económicos y artísticos que dieron lugar al moderno diseño urbano de esta colonia y la propagación de sus estilos arquitectónicos.

Recorrido: peatonal

Expositor: Historiadora, Yolanda Trejo Arrona

Precio: \$179.00 p/persona

Sábado 24 de octubre

110, Santa Ana Chiautempan, Tlaxcala

En este recorrido podremos conocer esta curiosa población, famosa por su importante actividad textil y donde se dice que los habitantes son los más tradicionalistas de Tlaxcala, ya que conservan inalterables muchas de sus costumbres e incluso hablan en lengua indígena. Otros lugares que visitaremos son la parroquia de Nuestra Señora de Santa Ana, donde se realiza la fiesta anual del pueblo el 26 de julio, y el templo de la Virgen de la Soledad o la iglesia de San Sebastián.

Asimismo, antes de regresar a casa debemos probar el tlilmolli o mole prieto (platillo típico de Santa Ana), la barbacoa de carnero, las conservas de capulín, tejocote y durazno, que son muy comestibles en la región, y para completar nuestra visita a Chiautempan debemos probar el tradicional pulque.

Recorrido: terrestre un día

Expositor: Historiadora, Juana Belman Ortiz

Precio: \$570.00 p/persona

Sábado 24 de octubre

111, Mitos, leyendas, historia, arquitectura y costumbres de época en el Centro Histórico, Ciudad de México

Narración de mitos y leyendas acerca de diversas calles, plazas y edificios del área nororiente del Centro Histórico de la Ciudad de México, desde la época prehispánica hasta el siglo XIX.

Conoceremos también diversos aspectos de las bebidas espirituosas de cada época y haremos un recorrido por: las cantinas de antaño, centros de reunión, bohemia y remembranzas de los barrios.

Recorrido: peatonal

Expositor: Arqueólogo, Francisco Carlos Rangel Guajardo

Precio: \$179.00 p/persona

Domingo 25 de octubre

112, Joyas bibliográficas en la Ciudadela, Ciudad de México

Este paseo te lleva a un barrio que en tiempos prehispánicos fue habitado por los indígenas Tlatelolcas de Atlampa y que en el siglo XVIII alojó a la gran fábrica productora de cigarros de la Nueva España. Sus muros, a principios del siglo XIX, fueron testigos del encarcelamiento de José María Morelos y Pavón y en 1913 fueron uno de los escenarios de la llamada Decena Trágica.

Este lugar, conocido en la actualidad como la Ciudadela, alberga desde 1946 a la Biblioteca México; actualmente se convirtió en la Ciudad de los Libros donde se encuentran las bibliotecas de los más distinguidos intelectuales de México: José Luis Martínez, Jaime García Terrés, Antonio Castro Leal, Alí Chumacero, y la de Carlos Monsivais.

Recorrido: peatonal

Expositor: Historiador, Tomás Jalpa Flores

Precio: \$179.00 p/persona

Del sábado 31 de octubre al martes 3 de noviembre

113, Pátzcuaro en Día de Muertos, Michoacán

La celebración de la muerte, Patrimonio Inmaterial de la Humanidad en México, es una tradición en la que se funde el mestizaje de nuestra diversidad cultural. Recordaremos el trabajo de Vasco de Quiroga, primer obispo de Michoacán y creador de los pueblos y hospitales de indios aún vigentes en la justicia social. Michoacán Pátzcuaro, significa ?agua? y en su sentido más amplio se relaciona con el ciclo de la vida. El culto a la muerte ha encontrado en este lugar un espléndido escenario para celebrarla y festejarla.

Recorrido: terrestre con pernocta

Expositor: Arqueóloga, Katina Vackimes Serret

Precio: \$4,530.00 pesos p/persona en habitación doble

Banamex 6 meses sin intereses: \$755.00 pesos

Viernes 30 de octubre

114, Niños visitan el Museo de El Carmen en la ofrenda de muertos, Ciudad de México

Los niños disfrutarán las ofrendas y las momias exhibidas en el museo, admirarán las cúpulas y el campanario, conocerán las celdas de los frailes, los patios y lo que resta de sus huertos, así como de la estupenda colección de arte religioso de grandes artistas novohispanos (como Villalpando, Cabrera y Juan Correa) y anónimos, además de obras de arte sacro, esculturas y mobiliario.

Recorrido: peatonal

Expositor: Historiadora de Arte, Denise Córdova Just

Precio: \$179.00 p/persona

Sábado 31 de octubre

115, Ofrendas de muertos en el Museo Anahuacalli, Museo Dolores Olmedo y en Xochimilco, Ciudad de México

Recordaremos una de las tradiciones mexicanas por excelencia desde un escenario inmejorable, las ofrendas en los canales y chinampas de Xochimilco, vestigios de la ciudad prehispánica y Patrimonio de la Humanidad. También visitaremos las monumentales ofrendas en el Museo Anahuacalli de Diego Rivera y en el Museo Dolores Olmedo.

Recorrido: terrestre un día

Expositor: Historiadora de Arte, Aurora Avilés García

Precio: \$570.00 p/persona